

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»



Отдел «Детский центр»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
ФГБУК «Центральный музей Великой
Отечественной войны 1941-1945 гг.»

 А.Я. Школьник
« ____ » 20 ____ года

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

«Школьный музей: современные тенденции в развитии»

Рекомендовано Методическим советом
Федерального государственного бюджетного
учреждения культуры «Центральный музей
Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»
Протокол № 2 от «13» августа 2021 года

г. Москва, 2021 г.

РАЗДЕЛ 1. «ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ»

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области современных тенденций в развитии школьного музея как ресурса реализации программы воспитания.

1.2. Совершенствуемые компетенции:

<i>№ n/n</i>	<i>Компетенции</i>	<i>Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»</i>
		<i>Бакалавриат</i>
1.	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	ОПК-4

1.2. Планируемые результаты обучения:

<i>№ n/n</i>	<i>Знать – Уметь</i>	<i>Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»</i>
		<i>Бакалавриат</i>
1.	Знать: <ul style="list-style-type: none">– задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в условиях развития школьного музея;– алгоритм разработки плана организации деятельности школьных музеев в системе патриотического воспитания и духовно-нравственного развития с учетом нормативно-правовой базы; Уметь: <ul style="list-style-type: none">– разрабатывать план организации совместной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в школьном музее;–	ОПК-4

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – ВО, область профессиональной деятельности – обеспечение деятельности школьных музеев.

1.5. Форма обучения: очно-заочная с использованием дистанционных образовательных технологий.

1.6. Режим занятий: 3 часа / 1 раз в 1 неделю, продолжительность – 1 месяц. Доступ к образовательной платформе организации круглосуточно при соблюдении установленных сроков обучения.

1.7. Трудоемкость обучения: 36 академических часа.

РАЗДЕЛ 2. «СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ»

2.1 Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов/тем	Трудоемкость	Внеаудиторная работа			Аудиторная работа		Форма контроля
			Видео лекции и/лекции презентации	Практические	Самостоятельные	Лекции	Практические	
1.	Школьный музей: современные тенденции в развитии	36	3	9	6	9	9	
1.1	Современные тенденции развития школьного музея	9			3	3	3	
1.2	Фондовая работа в школьном музее. Нормативно-правовое регулирование, комплектование, учет и хранение предметов. Учет запросов посетителей при формировании экспозиций и фондов	8	2	6				
1.3	Новые подходы к проектированию экспозиции школьного музея. Алгоритмы конструирования культурно-образовательной среды школьного музея	6				3	3	
1.4	Музей Победы как ресурс реализации базовых форм образовательной и воспитательной деятельности школьного музея.	6				3	3	
1.5	Методы включения обучающихся и их родителей, местного сообщества в работу школьных музеев	7	1	3	3			Проект №3
	Итоговая аттестация							Зачет на основании совокупности выполненных работ и результатов тестирования

	Итого:	36	3	9	6	9	9	
--	---------------	----	---	---	---	---	---	--

2.2 Учебная программа

<i>Наименование разделов (модулей) и тем</i>	<i>Виды учебных занятий</i>	<i>Содержание</i>
Раздел 1 «Школьный музей: современные тенденции в развитии» 32 Ч		
1.1. Современные тенденции развития школьного музея	Лекция (3 ч.)	Виртуальное пространство музея: возможности и результаты. Музейные информационные системы и их производные: интернет-каталоги, электронные экспозиции, 3D-модели. Новые формы методической работы и цифровизации. Медиаконтент в инновационном пространстве музея.
	Практическое занятие (3 ч.)	Участие в круглом столе: «Разработка и реализация выставочных, социокультурных и просветительских проектов в школьном музее».
	Самостоятельная работа (3 ч.)	Изучение материалов сайтов ПОБЕДА.РФ, Музея Победы и проекта «Школьный Музей Победы» с целью знакомства с лучшими практиками в сфере музейной педагогики и возможностями их включения в методическую работу.
1.2. Фондовая работа в школьном музее. Нормативно-правовое регулирование, комплектование, учет и хранение предметов. Учет запросов посетителей при формировании экспозиций и фондов	Лекция-презентация (2 ч.)	Работа обучающихся с музейными предметами в процессе учета и хранения. Комплектование материалов, порядок включения материалов в фонды на постоянное хранение. Особенности учета и хранения фондов в школьном музее. Информационные ресурсы в деятельности школьного музея. Современные подходы к учету запросов посетителей при формировании экспозиции и фондов.
	Практическая работа (6 ч.)	Отбор материалов фондов для формирования экспозиции школьного музея.
1.3. Новые подходы к проектированию экспозиции школьного музея. Алгоритмы конструирования культурно-образовательной среды	Лекция (3 ч.)	Разработка концепции экспозиции. Основные этапы построения экспозиции. Текст в экспозиции школьного музея. Принципы организации тематических выставок, их

школьного музея		использование в проведении и апробации новых направлений культурно-образовательной деятельности.
	Практическое занятие (3 ч.)	Участие в круглом столе: «Организация интерактивной выставки в соответствии с запросами посетителей школьного музея»
3.4. Музей Победы как ресурс реализации базовых форм образовательной и воспитательной деятельности школьного музея	Лекция (3 ч.)	Традиции и инновации в деятельности Музея Победы. Эффективность базовых форм образовательной деятельности школьного музея (конкурсы, олимпиады, музейные уроки, вахта памяти, научные чтения, литературная гостиная, интерактивные квесты и игры, интеллектуальные викторины и др.). Роль экскурсионной деятельности в формировании компетенций учащихся: исследовательских, коммуникационных, социальных, коммуникационных, в развитии их творческого потенциала. Новые экскурсионные форматы. Анимация и драматизация. Формы работы с ресурсами Музея Победы для реконструкции военной истории рода, села/города, округа, страны.
	Практическое задание (3 ч.)	Работа на экспозиции Музея Победы с целью изучения современных тенденций в организации экскурсионной деятельности и развитии музейных практик для последующего использования материалов в проекте № 3.
1.5. Методы включения обучающихся и их родителей, местного сообщества в работу школьных музеев	Лекция-презентация (1 ч.)	Особенности педагогических, социологических и психологических исследований в музее. Исследования эффективности деятельности школьного музея и его взаимодействия с местным сообществом и семьями школьников. Алгоритм разработки плана организации исследовательской деятельности обучающихся в школьном музее.
	Самостоятельная работа (3 ч.)	Разработка плана организации исследовательской деятельности обучающихся в школьном музее с учетом современных тенденций развития музеев.

	Практическая работа (3 ч.)	Проект № 3. Разработка плана организации исследовательской деятельности обучающихся в школьном музее с учетом современных тенденций развития музеев.
--	----------------------------	---

РАЗДЕЛ 3. «ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»

3.1. Текущий контроль осуществляется в формате тестирования с автоматической проверкой.

Критерии оценивания:

Зачтено - не менее 70% правильных ответов на вопросы теста.

Фрагмент теста № 1. Структура программы воспитания.

Критерии оценивания:

Зачтено - не менее 70% правильных ответов на вопросы теста.

1. При каких условиях в рабочую программу воспитания можно включить дополнительный модуль?

Выберите один или несколько ответов:

- А. Новый модуль отражает реальную деятельность обучающихся и педагогических работников.
- Б. Деятельность является значимой для обучающихся и педагогических работников.
- В. Деятельность не может быть описана ни в одном из модулей, предлагаемых примерной программой.

2. В основу примерной программы воспитания положен модульный принцип. Какие модули включены в программу воспитания?

Выберите один или несколько ответов.

- А. Вариативные.
- Б. Вариантные.
- В. Инвариантные.
- Г. Все варианты верны.

3.2. Промежуточная аттестация

Проект № 1

Разработка плана организации исследовательской деятельности обучающихся в школьном музее с учетом современных тенденций развития музеев.

Требования к проекту №1

1. Проект осуществляется на основе алгоритма разработки плана организации исследовательской деятельности обучающихся в школьном музее с учетом современных тенденций развития музеев.
2. Технические требования: работа представляется в виде текстового файла в формате pdf, формат листа стандарта А4; шрифт Times New Roman; размер шрифта 14 кегль; интервал между строк – 1,5; верхнее, нижнее, правое поля – 1,5 см, левое – 2 см; объем не более 3 страниц.

Критерии оценивания проекта:

1. Все требования к проекту выполнены.
2. Проект логически последователен, все его пункты отражены и взаимосвязаны.

Оценивание: зачет/незачет.

3.3. Итоговая аттестация: зачет на основании совокупности результатов тестирования и проектных работ.

РАЗДЕЛ 4. «ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ»

4.1 Список литературы

1. Каргина В.Ф. Музейная педагогика как инновационная технология в системе обогащения познавательной и игровой деятельности школьников / В.Ф. Каргина// Образовательная среда музейной педагогики: инновации, содержание, формы и методы работы: сб. докладов и статей по материалам V междунар. науч.-практ. форума по музейной педагогике. (Н. Новгород, 18-20 апреля 2019 г.) / под науч. ред. Д.В. Смирнова, Г.А. Горбунова. – Н. Новгород, 2019. - С. 91-96.
2. Деятельность военно-исторического музея – эффективная форма патриотического и гражданского воспитания и обучения молодежи / под ред. Мельниченко И.И., Воронеж, «Славянская типография», 2016 г. – 150 с.
3. Москвина А.С. Музейная педагогика как инновационный инструмент патриотического воспитания младших школьников / А.С. Москвина //

Вестник Саратовского областного института развития образования. - 2018. - № 2 (14). - С. 27-31

4. Свистунова Е.Г. Современные подходы к развитию духовно-нравственного потенциала школьников средствами музейной педагогики / Е.Г. Свистунова // Вестник ГОУ ДПО ТО "ИПК и ППРО ТО". Тульское образовательное пространство.- 2019. -№ 1. - С. 63-65.
5. Инновационные возможности экскурсионной деятельности в музее образовательной организации / под ред. Мельниченко И.И., Воронеж. «Славянская типография», 2016 г. – 100 с.
6. Иванова С.В., Иванова О.В., Милованов К.Ю. Научно-теоретические и прикладные аспекты музейной педагогики / Издательство «Книма», 2015 г.
7. Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г. Преподавание основ музейного дела в школе. Методическое пособие / СПб. УЦ Перспектива, 2016 г. – 72с.
8. Музей в меняющемся школьном мире. Сост. Е.Б. Медведева. – М.: ИТД «Перспектива», 2019.
9. Пламадяла Н.В. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников в учебно-воспитательном процессе / Н.В. Пламадяла // Педагогический опыт: теория, методика, практика: материалы IX Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 14 окт. 2016 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – № 4 (9). – С. 173-180.
10. Свистунова Е.Г. Современные подходы к развитию духовно-нравственного потенциала школьников средствами музейной педагогики / Е.Г. Свистунова // Вестник ГОУ ДПО ТО "ИПК и ППРО ТО". Тульское образовательное пространство.- 2019. -№ 1. - С. 63-65.
11. Сафонов А.А. Музееведение: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. – М.: Издательство Юрайт, 2019.
12. Иванова, Н. П. Музейная педагогика : учебное пособие для вузов / Н. П. Иванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 223 с.
13. Алексеев С.С. Особенности влияния музейной педагогики на личность младшего школьника / С.С. Алексеев, Е.А. Буданова // Студент года 2018: сб. статей IV междунар. науч.-практ. конкурса. – Пенза, 2018. - С. 198-201.

14. Урок в музее. Проект единого образовательного пространства музея и школы. Сост. М.В. Мацкевич. – М., 2016.
15. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела: теория и практика / СПб «Лань», 2016 г.

4.1.1. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫХ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

1. Сайт «КУЛЬТУРА.РФ» [Электронный ресурс]// URL: <https://www.culture.ru/> (дата обращения 01.06.2021).
2. Сайт «ПОБЕДА.РФ» [Электронный ресурс]// URL: <https://pobedarf.ru/> (дата обращения 01.06.2021).
3. Сайт Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» [Электронный ресурс]// URL: <https://victorymuseum.ru/> (дата обращения 01.06.2021).
4. Сайт долгосрочной программы развития Музея Победы – «Школьный Музей Победы» [Электронный ресурс]// URL: <https://schoolvictorymuseum.ru/> (дата обращения 01.06.2021).
5. Сайт Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» [Электронный ресурс]// URL: <https://fcdtk.ru/> (дата обращения 01.06.2021).
6. Сайт Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы» [Электронный ресурс]// URL: <http://mosmethod.ru/> (дата обращения 01.06.2021).
7. Сайт Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот. Спорт» [Электронный ресурс]// URL: <https://voenpatriot.mskobr.ru/> (дата обращения 01.06.2021).
8. Сайт Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» [Электронный ресурс]// URL: <https://rvio.histrf.ru/> (дата обращения 01.06.2021).
9. Реестр примерных основных образовательных программ [Электронный ресурс]// URL: <http://fgosreestr.ru/> (дата обращения 01.06.2021).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Компьютерное и мультимедийное оборудование для использования видео- и аудиовизуальных средств обучения с подключением к сети Интернет, пакет слайдовых презентаций.
2. Образовательный цифровой ресурс <https://getcourse.ru/>